

Curriculum vitae Italiano

Massimo Palermo, nato a Roma nel 1963, si è laureato in Storia della lingua italiana nel 1987 con Luca Serianni. Nel 1992 ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Linguistica. Ha poi trascorso un periodo di studio presso le Università di Heidelberg e Regensburg. Dal 1992 al 1995 è stato professore di ruolo di Materie letterarie e latino nei licei. Dal 1995 ad oggi ha lavorato all'Università per Stranieri di Siena. Dal 2006 è professore ordinario di Linguistica italiana. Insegna nei corsi di laurea, laurea magistrale e post laurea. Afferisce al dottorato di ricerca in "Linguistica Storica, Linguistica Educativa e Italianistica. L'Italiano, le altre Lingue e Culture". È stato Preside della Facoltà di "Lingua e cultura italiana" e Pro-rettore vicario dell'Università per stranieri di Siena. Attualmente dirige il Dipartimento di Ateneo per la Didattica e la Ricerca (DADR). Ha tenuto lezioni, seminari e conferenze in Università italiane e in Università e Istituti italiani di cultura all'estero. Si è occupato di vari aspetti della storia della lingua italiana, di romanesco antico e moderno, di descrizione dell'italiano contemporaneo, di didattica e apprendimento dell'italiano L2. Ha coordinato e diretto la realizzazione di corpora testuali, fra cui il CEOD (Corpus Epistolare Ottocentesco Digitale: www.unistrasi.it/ceod) e l'ADIL2 (Archivio Digitale di Italiano L2: <http://sla-tagging.unipv.it/CP/index.php>). E' stato coordinatore locale di programmi di ricerca nazionali (PRIN e FIRB). Dirige la Collana "Testi e culture in Europa" pubblicata dall'editore Pacini di Pisa. Fa parte del Comitato scientifico della collana "Primavere letterarie" pubblicata dall'editore Pacini (Pisa). E' membro del Centro Studi "Giuseppe Gioachino Belli" e Coordinatore nazionale dell'ASLI - Scuola (ww.asli-scuola.it) dal settembre 2016.

Linee di ricerca

Scritture digitali; Linguistica testuale; Sintassi storica dell'italiano; Sociolinguistica dell'italiano; Storia del romanesco.

Progetti

PRIN 2001: "Tradizioni e testi. Edizioni, studi e strumenti per la Biblioteca Italiana Digitale"; PRIN 2005: "Archivio Italiano Tradizione Epistolare in Rete"; FIRB 2007: "E-learning, sordità, lingua scritta: un ponte di lettere e segni per la società della conoscenza"; La memoria dell'emigrazione: testimonianze dell'emigrazione italiana in epoca postunitaria (dal 2015).

Pubblicazioni principali

- PALERMO M, (2018) *Definire, riconoscere, esprimere il soggetto, in: (a c. di), , Studi AltLA 6, pp. 13-22. ISBN:*. In (a cura di): E. Calaresu, S. Dal Negro, *Attorno al soggetto. Percorsi di riflessione tra prassi didattiche, libri di testo e teoria*, Milano - ITA, Officinaventuno, Vol.6, pag. 13-22
- PALERMO M, (2017) *Italiano scritto 2.0. Testi e ipertesti*, ROMA - ITA, Carocci Editore, pag. 3-141
- PALERMO M, (2017) *Romanesco criminale: Sulla narrazione giornalistica di „Mafia Capitale”*. In (a cura di): a cura di Annette Gerstenberg, Judith Kittler, Luca Lorenzetti, Giancarlo Schirru, *Romanice loqui. Festschrift für Gerald Bernhard zu seinem 60. Geburtstag*, TUBINGEN - DEU, STAUFFENBURG VERLAG, pag. 67-78
- PALERMO M, (2017) *La grammatica di carta e la grammatica dell'apprendente*. In (a cura di): Diego Ellero, *L'esperienza veneziana del Dove 'l si suona. L'italiano, gli immigrati, gli italiani*, Roma - ITA, Società Dante Alighieri, pag. 29-39
- PALERMO M, (2016) *Testi cartacei e digitali: una sfida per il docente di italiano in Grammatica e testualità. Metodologia ed esperienze didattiche a confronto*, pag. 25-37 Contributo in Atti di convegno
- PALERMO M, (2016) *I falsi del Male, alle radici della parodia postmoderna?*. In (a cura di): S. Covino - V. Faraoni, *Linguaggio e comicità. Lingua, dialetti e mistilinguismo nell'intrattenimento comico tra vecchi e nuovi media*, BERNA - CHE, Peter Lang, pag. 31-45
- PALERMO M, (2016) *Serialità e iterazione in Giordano da Pisa e in Bernardino da Siena in LINGUA E STILE*, Vol.LI, pag. 169-193
- PALERMO M, (2016) *La prospettiva testuale*. In (a cura di): Iubello S, *Linguistica italiana*, BERLINO - DEU, de Gruyter, pag. 222-241
- Palermo M, (2015) *Linguistica italiana*, BOLOGNA - ITA, Il Mulino, pag. 5-363
- PALERMO M, and DIADORI P, and TRONCARELLI D, (2015) *INSEGNARE L'ITALIANO COME SECONDA LINGUA*, ROMA - ITA, Carocci Editore, pag. 1-394

- PALERMO M, (2015) *La deissi nei prologhi delle commedie, dal teatro rinascimentale a Goldoni*. In (a cura di): Angela Ferrari, Letizia Lala, Roska Stojmenova, *Testualità. Fondamenti, unità, relazioni / Textualité. Fondements, unités, relations / Textualidad. Fundamentos, unidades, relaciones*
- PALERMO M, (2015) *Enunciazione e punti di vista in 'Quer pasticciaccio brutto de via Merulana'*. In (a cura di): palermo m, pieroni s, *Sul filo del testo. In equilibrio tra enunciato e enunciazione*, OSPEDALETTO - ITA, Pacini Editore, pag. 49-64
- Palermo M, (2014) *Come «un caos che si arricchisca di determinazioni». Osservazioni sull'architettura testuale di Gadda* in *LINGUA E STILE*, Vol.39, pag. 95-117
- Palermo M, and Trifone P, (2014) *Grammatica italiana di base, III edizione*, BOLOGNA - ITA, Zanichelli, pag. 5-432
- PALERMO M, (2013) *Linguistica testuale dell'italiano*, BOLOGNA - ITA, Il Mulino, pag. 5-280
- PALERMO M, (2012) *Fraasi pseudoscisse ipotetico causali e ipotetico finali*. In (a cura di): P. Bianchi, N. De Blasi et alii, *Atti del XI Congresso SILFI: La variazione nell'italiano e nella sua storia. Varietà e varianti linguistiche e testuali*, Napoli, 5-7 ottobre 2010, Firenze - , Franco Cesati, pag. 351-362
- PALERMO M, (2012) *Tra ipercorrezione e parodia: aspetti della deformazione comica del romanesco dal Belli a Bombolo*. In (a cura di): M. LOPORCARO V. FARAONI A. Di Pretoro, *Vicende storiche della lingua di Roma*, ALESSANDRIA - ITA, Edizioni Dall'Orso, pag. 315-334
- PALERMO M, (1997) *L'espressione del pronome personale soggetto nella storia dell'italiano*, ROMA - ITA, Bulzoni Editore, pag. 374-374
- PALERMO M, (1994) *Il carteggio Vaianese (1537-39). Un contributo allo studio della lingua d'uso nel Cinquecento*, FIRENZE - ITA, Accademia della Crusca, pag. 336-336
- PALERMO M, (1993) *Note sullo scempiamento di 'r' nel romanesco pre-belliano* in *STUDI LINGUISTICI ITALIANI*, Vol.XIX, pag. 35-227